



## BANDO PORTE AD ARTE

### SELEZIONE A CURA DELLA GIURIA DI ESPERTI

---

Alle ore 10.00 del giorno 12/09/2016 presso i locali di piazza Conti di Rebaudengo 23 si riunisce la **giuria di esperti** per la selezione degli opere vincitrici del **Bando Porte ad Arte**.

Sono presenti:

**Luisa Papotti** per la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per il Comune e la provincia di Torino;

**Luigi Ratclif** per la Direzione Cultura della Città di Torino – Servizio Arti Visive, Cinema e Teatro e GAI – Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani

**Mario Verdun di Cantogno** per la Consulta per la Valorizzazione dei Beni artistici e culturali di Torino;

**Roberta Billè** per l'associazione Mus-E

**Germano Tagliasacchi** per la Fondazione Contrada Torino Onlus

A seguire i lavori, verbalizzare e documentare la giornata sono anche presenti Alessandro Iemulo e Patrizia Rossello per la Città di Torino - Cultura, Paola Sacco, Andrea Sassano e Silvana Grella per la Fondazione Contrada Torino Onlus, a filmare i lavori dell'intera giornata Alice Massano e Francesco Bordino.

E' nominata presidente della giuria di esperti l'arch. Luisa Papotti.

I lavori iniziano alle 10,15 con la presentazione dei membri della giuria di esperti.

L'arch. Tagliasacchi richiama i punti caratterizzanti del bando, gli elementi innovativi e i criteri di giudizio che verranno espressi dalle due giurie (di esperti e di territorio).

Verranno esaminate e giudicate le 25 proposte preenviate e ogni giurato potrà assegnare al massimo 100 punti così strutturati:

<b>Le giurie valuteranno secondo i seguenti criteri:</b>	
qualità della proposta (35 punti)	<i>QP 35pt</i>
qualità estetica (25 punti)	<i>QE 25pt</i>
longevità del messaggio (10 punti)	<i>LM10pt</i>
longevità conservativa (15 punti)	<i>LC 15pt</i>
qualità del workshop (10 punti)	<i>QW15pt</i>
<b>Totale</b>	<i>100 punti</i>

La giuria di esperti dovrà selezionare un gruppo di proposte (fra tre e cinque) che verranno successivamente sottoposte alla giuria di territorio.

Alle ore 10,35 inizia con la valutazione delle proposte.

Proposta 01 – via Venaria 100 – Michele Giacobino  
Proposta 02 - piazza Rebaudengo – Giuseppe Zappalà  
Proposta 03 – piazza Rebaudengo - Andrea Duron  
Proposta 04 – via Venaria – Ambra Becchini  
Proposta 05 - piazza Rebaudengo – Alessandro Ghislanzoni  
Proposta 06 - via Venaria – Silvia Cama  
Proposta 07 – via Venaria – Teresa Orazio  
Proposta 08 – piazza Rebaudengo – Benedetta Manfredi  
Proposta 09 – via Venaria – Jacopo Buono  
Proposta 10 – piazza Rebaudengo – Simona Delivrano  
Proposta 11 – piazza Rebaudengo - Maria Chiara Guerra  
Proposta 12 – piazza Rebaudengo - Matteo Tiberio  
Proposta 13 – piazza Rebaudengo - Fijodor Benzo  
Proposta 14 – via Venaria – Giuseppe Percivati  
Proposta 15 – piazza Rebaudengo – Giulio Crosara  
Proposta 16 – via Venaria – Viola Gesmundo  
Proposta 17 – via Venaria – Rocco Emiliano Fava  
Proposta 18 – via Venaria – Ermisenda Soy  
Proposta 19 – via Venaria - Giacomo Nigro  
Proposta 20 - Piazza Rebaudengo - Alessandra Carloni  
Proposta 21 – Piazza Rebaudengo – Paola Damiani  
Proposta 22 – via Venaria - Giulia Bacchetta – Franca Lang  
Proposta 23 – piazza Rebaudengo - Alessandra Palombini  
Proposta 24 – piazza Rebaudengo – Sofia Bonini  
Proposta 25 – via Venaria – Jose Jair Medina

Le proposte sono state numerate secondo l'ordine di arrivo.

Dopo una prima approfondita analisi vengono escluse le proposte:

Proposta 06  
Proposta 10  
Proposta 15  
Proposta 21  
Proposta 22  
Proposta 23

Successivamente, dopo questa prima scrematura si passa ad una ulteriore analisi. La giuria di esperti esamina prima le proposte relative all'edificio di Via Venaria e, di seguito, quelle relative all'edificio di piazza Rebaudengo. In questo secondo step la giuria elimina le proposte:

Proposta 3  
Proposta 4  
Proposta 5  
Proposta 12

Proposta 14  
Proposta 18  
Proposta 19  
Proposta 24  
Proposta 25

Per via Venaria vengono selezionate le proposte **1, 9, 16, 17**

Per piazza Rebaudengo vengono selezionate le proposte **2, 11, 13, 20**

#### **Via Venaria 100:**

1 classificato proposta 9 con il punteggio di 87,80 (derivante dalla somma dei punteggi diviso il numero di esperti)  
2 classificato proposta 2 con il punteggio di 84,80  
3 classificato proposta 16 con il punteggio di 82,80  
4 classificato proposta 17 con il punteggio 80,60

#### **Piazza Rebaudengo 23:**

1 classificato proposta 20 con il punteggio di 83,00  
2 classificato proposta 2 con il punteggio di 82,80  
3 classificato proposta 13 con il punteggio di 82,00  
4 classificato proposta 11 con il punteggio di 81,80

I lavori della giuria di esperti si concludono alle ore 13.00

## **LAVORI GIURIA DI TERRITORIO**

---

Alle ore 14.30 del giorno 12/09/2016 presso i locali di Via Venaria 100 si riunisce la giuria di territorio per la selezione definitiva degli opere vincitrici del **Bando Porte ad Arte**.

Oltre ai membri della giuria di esperti sono presenti con diritto di voto per la Circoscrizione 5 – via Venaria, 7 soggetti rappresentativi del territorio, mentre per la Circoscrizione 6 – Piazza Rebaudengo, sono presenti 12 soggetti.

Alla presenza dell'Assessore Giusta della Città di Torino, dopo la presentazione congiunta del bando Porte ad Arte da parte dell'arch. Papotti e dell'arch. Tagliasacchi si passa ad illustrare le otto opere che sono state selezionate dalla giuria di esperti.

Dopo una sintetica presentazione la giuria di territorio si divide in due gruppi, ciascuno dei quali è chiamato ed esprimere le proprie preferenze

#### **Via Venaria 100:**

1 classificato proposta 3 con il punteggio di 63,30 (derivante dalla somma dei punteggi diviso il numero di partecipanti alla giuria di territorio)  
2 classificato proposta 1 con il punteggio di 60,30  
3 classificato proposta 17 con il punteggio di 59,16  
4 classificato proposta 9 con il punteggio 48,30

#### **Piazza Rebaudengo 23:**

- 1 classificato proposta 20 con il punteggio di 86,00  
 2 classificato proposta 11 con il punteggio di 73,30  
 3 classificato proposta 2 con il punteggio di 73,10  
 4 classificato proposta 13 con il punteggio di 68,50

## RISULTATI

Dopo aver concluso lo spoglio delle schede della giuria di territorio vengono sommati i giudizi espressi dalla giuria di esperti e dalla giuria di territorio.

<b>Sintesi valutazioni VIA VENARIA 100</b>						
	VALUTAZIONE GIURIA DI ESPERTI G.E.	VALUTAZIONE GIURIA DI TERRITORIO G.T.	GIURIA DI ESPERTI	GIURIA DI TERRITORIO	ESITO	RANK
OPERA	TOTALE_G.E MEDIA SINGOLI GIUDIZI A	TOTALE G.T. GIUDIZIO DERIVANTE DALLA MEDIA SINGOLI GIUDIZI B	TOTALE GE (A) * 50%	TOTALE GT (B) * 50%		
1	84,80	60,30	42,40	30,15	72,55	2
9	87,80	48,30	43,90	24,15	68,05	4
<b>16</b>	<b>82,80</b>	<b>63,30</b>	<b>41,40</b>	<b>31,65</b>	<b>73,05</b>	<b>1</b>
17	80,60	59,16	40,30	29,58	69,88	3
<b>Sintesi valutazioni PIAZZA REBAUDENGO 23</b>						
	VALUTAZIONE GIURIA DI ESPERTI G.E.	VALUTAZIONE GIURIA DI TERRITORIO G.T.	GIURIA DI ESPERTI	GIURIA DI TERRITORIO	ESITO	RANK
OPERA	TOTALE_G.E MEDIA SINGOLI GIUDIZI A	TOTALE G.T. GIUDIZIO DERIVANTE DALLA MEDIA SINGOLI GIUDIZI B	TOTALE GE (A) * 50%	TOTALE GT (B) * 50%		
2	82,80	73,10	41,40	36,55	77,95	2
11	81,80	73,30	40,90	36,65	77,55	3
13	82,00	68,50	41,00	34,25	75,25	4
<b>20</b>	<b>83,00</b>	<b>86,00</b>	<b>41,50</b>	<b>43,00</b>	<b>84,50</b>	<b>1</b>

Si procede alla nomina dei vincitori:

## **VIA VENARIA 100 (Circoscrizione 5)**

**1°: Viola Gesmundo (Foggia, 1987) e Maria Chiara Morganti (Civitanova Marche, 1988)**

**2°: Michele Giacobino (Ciriè, 1977)**

## **PIAZZA REBAUDENGO 23 (Circoscrizione 6)**

**1°: Alessandra Carloni (Roma, 1984)**

**2°: Giuseppe Zappalà (Palermo, 1981)**

I lavori si concludono alle ore 17.00