



# COLLEGNO SI-CURA

*STREET ART*

---

## REGOLAMENTO

## **ART. 1 | IL REGOLAMENTO**

Il presente regolamento costituisce parte integrante dello stesso e definisce in dettaglio le modalità di presentazione delle proposte e di realizzazione delle opere. La partecipazione al bando implica la piena accettazione del presente regolamento. Qualsiasi controversia riguardante l'organizzazione del bando va indirizzata al Comune di Collegno.

Gli Enti promotori e organizzatori si riservano il diritto di modificare, se necessario, il presente regolamento. Nel caso in cui, per cause non imputabili all'Ente organizzatore, le facciate non potessero essere utilizzabili l'Ente si riserva la possibilità di non realizzare l'opera su tali facciate. Le eventuali modifiche saranno annunciate sul sito del Comune di Collegno e della Fondazione Contrada Torino Onlus ed entreranno in vigore il giorno successivo alla loro pubblicazione.

## **ART. 2 | L'ENTE ORGANIZZATORE**

La Città di Collegno è l'Ente che organizza e promuove il bando internazionale di street art finalizzato alla raccolta di proposte per la realizzazione di tre interventi artistici sulle superfici illustrate negli allegati del bando e tre interventi da realizzarsi tramite un workshop partecipativo.

## **ART. 3 | CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione è libera, gratuita ed è aperta a tutti gli artisti visivi, grafici, designer, architetti sia singolarmente e sia in gruppo, purché maggiorenni. I partecipanti possono presentarsi in gruppo purché venga indicato il capofila con delega da parte di tutti i componenti del gruppo. Ogni partecipante singolo o in gruppo può presentare una sola proposta. Coloro che partecipano singolarmente o in gruppo non possono partecipare con altri raggruppamenti. Gli organizzatori, i partner e i membri della giuria non possono partecipare al bando.

## **ART. 4 | CARATTERISTICHE E VINCOLI PER LA REALIZZAZIONE DELLE OPERE**

Le pareti sono caratterizzate da vincoli tecnici e operativi specifici che occorre considerare nella formulazione delle proposte. Tali indicazioni messe a disposizione dall'Ente organizzatore sono contenute nelle schede tecniche che saranno messe a disposizione in allegato al testo del bando.

## **ART. 5 | PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI**

Le proposte devono essere presentate via mail all'indirizzo **posta@cert.comune.collegno.to**.it e per conoscenza a [contrada.onlus@gmail.com](mailto:contrada.onlus@gmail.com)

La mail dovrà avere come oggetto la dicitura “ **BANDO INTERNAZIONALE di STREET ART “Collegno SI-CURA” | CITTA' DI COLLEGNO**

La mail dovrà contenere due allegati (dimensione max 5 MB ciascuno) in formato .zip:

- un primo allegato con le tavole di progetto nominato “Proposta Progettuale”
- un secondo allegato (nominato Documenti) contenente gli allegati 1-2-3-4-5-6-7, la fotocopia fronte/retro di un documento di riconoscimento in corso di validità del rappresentante del gruppo o del singolo partecipante

Si sottolinea che la partecipazione al bando avviene in **forma anonima**. Il file dell'elaborato grafico e quello della relazione descrittiva non dovranno contenere indicazioni anagrafiche del

partecipante o segni grafici che possano ricondurre l'elaborato al partecipante stesso.

L'ente organizzatore provvederà alla numerazione delle proposte in ordine cronologico. Ciascun allegato verrà inserito in una apposita cartella riportante il medesimo numero di arrivo. L'ente ricevente manterrà l'anonimato delle proposte fino alla conclusione della selezione operata dalle giurie.

## **ART. 6 | CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nella valutazione delle proposte per la preselezione la giuria di esperti si baserà sui criteri indicati all'art. 5 del bando. La giuria di esperti e la giuria di territorio si riservano il diritto, nel caso non vi fossero proposte soddisfacenti, di non attribuire in parte o in toto i premi previsti. Nel caso in cui non vi fossero proposte soddisfacenti per uno dei tre edifici, la giuria di esperti si riserva la possibilità di selezionare la proposta tra quelle pervenute per l'altro edificio.

## **ART. 7 | COMPOSIZIONE DELLE GIURIE**

Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare la composizione delle giurie in base alla disponibilità dei membri.

### **ART.7.1. GIURIA DI ESPERTI**

La Giuria di esperti sarà formata da professionisti del settore e da rappresentanti di Enti e Istituzioni cittadine.

### **ART.7.2. GIURIA DI TERRITORIO**

Sarà composta da rappresentanti delle proprietà degli edifici e da rappresentanti degli enti locali, da associazioni/gruppi e da cittadini che dovranno accreditarsi presso il Comune di Collegno.

Le modalità di accreditamento saranno rese pubbliche attraverso gli strumenti di informazione.

## **ART. 8 | DOTAZIONI DEL BANDO PER GLI ARTISTI SELEZIONATI**

Per consentire all'artista o al gruppo selezionato di realizzare le opere l'Ente organizzatore mette a disposizione:

- autorizzazione ad agire sui muri e assolvimento delle procedure amministrative (permessi e pratiche presso gli enti deputati);
- Piano di sicurezza e coordinamento per le attività e per il successivo utilizzo dei mezzi d'opera da parte dell'artista o gruppo selezionato che dovrà applicare le indicazioni in esso contenute;
- Preparazione delle pareti con manutenzione straordinaria con tinteggiatura di base di colore bianco;
- Supporto tecnico per logistica, reperimento materiali vari e mezzi d'opera (es ponteggi autosollevanti e/o piattaforme aeree)
- una polizza assicurativa RC che tenga indenni terzi e/o beni (compresi i muri oggetto di intervento) da qualsivoglia danno che possa essere arrecato
- premio e rimborso spese come da Art. 7 del Bando

## **ART. 9 | CALENDARIO**

Termine ultimo per l'invio dei documenti e delle proposte:

**ore 16.00 del 17 SETTEMBRE 2018**

Termine ultimo per le valutazioni delle giurie:

entro il 30 Settembre 2018

Termine ultimo per la realizzazione delle opere autoriali:

entro il 30 Novembre 2018

## **ART. 10 | MATERIALI A DISPOSIZIONE DEI PARTECIPANTI**

L'Ente organizzatore metterà a disposizione dei partecipanti al bando tutti i moduli, le schede ed i materiali necessari sui siti [www.comune.collegno.gov.it](http://www.comune.collegno.gov.it) e [www.contradatorino.org](http://www.contradatorino.org)

## **ART. 11 | PREMI**

In base alle modalità previste dal bando, verranno corrisposti i seguenti premi:

- per ciascuna delle tre proposte selezionate verrà attribuito all'artista o gruppo di artisti un premio lordo pari a € 6.000,00 che verrà corrisposto ad avvenuta realizzazione dell'opera.

- per la realizzazione di ciascun progetto sarà messo a disposizione dell'artista o gruppo di artisti un budget complessivo lordo fino ad un massimo di € 2.000,00 comprensivo di materiali, eventuale mano d'opera, viaggi, pasti giornalieri e altre piccole spese, che verrà riconosciuto come rimborso spese a fronte di rendicontazione supportata da documenti contabili. Per la riscossione del premio e del rimborso spese dovrà essere fornito all'Ente organizzatore un codice IBAN di un conto corrente intestato al beneficiario (l'artista singolo o il capofila in rappresentanza del gruppo nominato in fase di pre-iscrizione).

Il rimborso spese sarà vincolato alla consegna all'Ente organizzatore delle seguenti documentazioni:

- fattura nel caso di detentore di partita IVA o di analoghe tasse in essere in altri Stati
- certificazione di prestazione occasionale con codice fiscale o analoghe certificazioni europee o internazionali nei limiti di legge
- altri documenti fiscalmente validi in base alla normativa italiana.

## **ART. 12 | PROPRIETÀ E DIRITTI**

L'artista o gruppo selezionato cede definitivamente agli enti promotori e organizzatori tutti i diritti di proprietà dell'opera, che non potranno essere modificati e non potranno essere venduti a terzi. L'artista o gruppo selezionato rimarrà titolare dei diritti d'autore, ma concederà agli enti promotori ed organizzatori il diritto di realizzare e distribuire riproduzioni delle stesse in ogni forma, su ogni supporto, (materico, cartaceo, magnetico, ecc) senza che l'artista o gruppo selezionato abbia diritto a compensi aggiuntivi oltre a quanto previsto a titolo forfettario ed omnicomprensivo nel presente regolamento e nel bando (con il solo limite per gli enti promotori ed organizzatori della non cedibilità a terzi dei predetti diritti di sfruttamento e dell'obbligo di indicare l'Autore dell'opera). Tutti i candidati garantiscono con l'autodichiarazione che le proposte non violano in nessuna circostanza i diritti di terzi. Gli enti promotori ed organizzatori non possono essere ritenuti responsabili in alcun modo e circostanza di eventuali ricorsi o reclami a tale proposito.

## **ART. 13 | PRIVACY**

L'Ente organizzatore, nel trattamento dei dati personali conferiti dai partecipanti, si conformerà alle norme vigenti in tema di privacy e sicurezza dei dati previste dal D. Lgs 196/2003 ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)). In particolare i dati saranno trattati al solo fine di gestire il Bando di gara e per finalità connesse alla realizzazione del progetto nonché per ottemperare agli obblighi di legge.

Nei siti [www.comune.collegno.gov.it](http://www.comune.collegno.gov.it) e [www.contradatorino.org](http://www.contradatorino.org) è disponibile copia dell'informativa completa sul trattamento dei dati come richiesto dall'art. 13 del D. Lgs 196/2003.

## **ART. 14 | RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE**

Il regolamento è disciplinato dalla legge italiana. In caso di disaccordo quanto all'interpretazione o all'esecuzione del regolamento, il foro competente sarà esclusivamente quello di Torino.