

# Cristina Marella Palmieri

Roma, 10/03/1978

(+39) 329.1287677  
press@cmpalmieri.it

## CHI SONO... SIN QUI

La carriera che ho scelto di intraprendere mi ha portato a cimentarmi in ambiti e progetti comunicativi di diversa natura. Questa decisione, maturata con l'obiettivo di comprendere i molteplici aspetti del mondo delle comunicazioni e delle relazioni, mi ha permesso di confrontarmi con istituzioni, realtà locali, nazionali e internazionali. Il risultato maturato sino ad oggi è uno sguardo lungimirante e attento alle richieste e agli interlocutori; l'umiltà di sapere che porsi domande è tanto difficile quanto essenziale ma, soprattutto, la consapevolezza di chi sono come essere umano e come professionista.

## ESPERIENZA

PR & Ufficio stampa freelance:

### [Fondazione Contrada Torino Onlus](#)

Project manager & ufficio stampa:

[Dolci Portici 2023](#); Spazio Portici - Percorsi Creativi  
01/2023 - in corso

### [Agriexperience](#)

Piattaforma di turismo esperienziale  
Lancio e diffusione  
03 - 08/2022

### [Coltivatori di Emozioni](#)

Piattaforma di social farming.  
Lancio e diffusione  
03/2021 - 04/22

### [Italia coast to coast.1 van, 50 giorni e 9585 km](#)

Libro fotografico di Paolo Carlini e Camilla Albertini. Promozione  
05/2021 - 07/2022



### [Extreme Srl](#)

Web e social media data intelligence.  
Diffusione report e ricerche  
09/2020

### [Camperisti Italiani](#)

Community di camperisti nazionale  
Lancio App Premium  
05 - 08/2020

### [Agricamper Italia](#)

App di turismo rurale  
Lancio della piattaforma e sviluppo  
02/2020 - 10/2021

### [Yescapa](#)

Piattaforma di camper sharing tra privati  
Lancio e diffusione  
01/2020 - 12/2021

### [IGPDcaux per The Round Table](#)

Lancio della Campagna sociale "Segnali d'Italia, Milano"  
10 - 12/20

### [Agenzia Press Play](#), Milano

PR Manager Food&Travel

09/2017 - 08/2019

Clienti seguiti:

Gruppo lastminute.com: Volagratis.com,  
lastminute.com

VisitFlanders – Ente del Turismo delle  
Fiandre

Virail

Yescapa

TOO GOOD TO GO

L'Alveare che dice si!

Endeavor Italy

Ulule

[VisitFlanders](#) - Ente del turismo delle Fiandre  
Responsabile comunicazione e blogger  
11/2016 - 08/2017

[Realize Networks](#)  
Gestione celebrities show cooking e food  
contest  
10/2016 - 08/2017

[GA&A Productions](#), Roma  
Communication, Event & Social Media  
Coordinator, Executive Assistant CEO  
06/2012 - 07/2016

**Real Management**  
Assistente di Produzione  
12/2011  
Canto di Natale - Rai Uno  
Taormina Fashion Award - Rai Uno

**Primissima srl**  
Redattrice  
09/2009 - 08/2011

**Multivision Srl**  
Assistente di Produzione, Segreteria  
organizzativa eventi cinema  
02/2008 - 09/2009

**Patrizia Biancamano Comunicazioni Srl**  
(ex Intesa & CP)  
Ufficio Stampa cinema-fiction  
07/2006 - 01/2008

**Omnioroma - Agenzia di stampa**  
Addetto stampa  
01/2005 - 06/2006

**AGIS-ANEC LAZIO**  
Ufficio Stampa  
01 - 06/2005  
Intesa & CP - Ufficio stampa

**Assistente Responsabile Comunicazione**  
09/2003 - 09/2004  
"Un medico in famiglia" 3

**LINGUE**  
Italiano: madrelingua  
Inglese: fluente  
Spagnolo: principiante  
Francese: principiante

#### **COMPETENZE INFORMATICHE**

Sistemi operativi (Windows, Mac, Linux,  
ecc.)  
Programmi comuni (pacchetto Office, ecc.)  
Gestione della posta elettronica e Web  
Browser (Chrome, Explorer, Safari, ecc.)  
Applicativi e programmi di grafica (Suite  
Adobe, ecc.)

#### **ISTRUZIONE & FORMAZIONE**

**Istituto Cervantes, Milano**  
Corso di spagnolo A1 INICIAL 02 - 06/2019

**Formazione Milano**  
Corso Microsoft Office Power Point 10 -  
11/2016

**Artedata Division Mosaik, Firenze**  
Corso in Allestimenti ed Esposizioni museali  
10 - 12/2004

**Ateneo Impresa, Roma**  
Master Relazioni Pubbliche Europee 09/2002  
- 06/2003

**Università La Sapienza, Roma**  
Laurea in Sociologia 2002

**Liceo ANSI, Cassino**  
Maturità linguistica

*Ai sensi della legge 675/96 sulla tutela della privacy, autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le esigenze di selezione e comunicazione.*