

**Fondazione
ContradaTorino
Onlus**

**PROGETTO già StreetsTOart
ora TO-SHAPE Torino Urban Art Discript**

**CURATELA ARTISTICA DEL PROGETTO
TO-SHAPE**

DISCIPLINARE – CONTRATTO

Contenente le norme e le condizioni che regolano l'incarico relativo alla curatela artistica del progetto TO-SHAPE

Tra i seguenti sottoscrittori

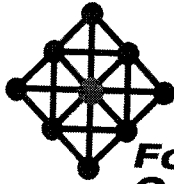
La FONDAZIONE CONTRADA TORINO ONLUS, codice fiscale 97584980011, rappresentata dal Direttore della Fondazione, Arch. Germano Tagliasacchi, nato a Torino il 01.11.1953, ed ivi residente in Corso Chieri 127, codice fiscale TGLGMN53S01L219X di seguito indicata come "Committente"

e Il Prof. Dott Roberto Mastroianni , nato a Torino il 26.08.1978 residente con studio professionale in Settimo Torinese (To) in Piazza Vittorio Veneto 22 codice fiscale: MSTRRT78M26L219K, Partita IVA 11356650017 di seguito indicato come professionista.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art.1

Il Committente affida al Professionista l'incarico di effettuare la curatela artistica di TO-SHAPE per la valorizzazione della urban art a Torino il cui progetto è parte integrante del presente disciplinare-contratto



**Fondazione
Contrada Torino
Onlus**

Art. 2 Curatela artistica .

Come curatela artistica si intendono le prestazioni professionali individuate nel progetto StreetsTOart qui allegato ed in particolare quelle indicate nella apposita tabella Organigramma alla lettera B) nonché quelle contenute nella estensione dello stesso progetto ribattezzato TO-SHAPE Torino Urban Art Discript

Art. 3 Compensi

Il compenso deliberato ed offerto al Professionista, è di € 4.218,00 (quattromila duecentodiciotto virgola zero) IVA compresa

Art. 4 Tempistiche

L'incarico ha la durata di 3 mesi a partire dal giorno della sottoscrizione del presente contratto come da cronoprogramma allegato al progetto.

Art. 5 Penali

Non sono previste penali.

Art. 6 Liquidazione dei corrispettivi Il corrispettivo, determinato sulla base del presente contratto, sarà liquidato con le seguenti modalità: 50% alla firma del presente contratto 50% a saldo come conclusione dell'incarico sempre previa presentazione di fatturazione elettronica con causale progetto già StreetsTOart ora TO-SHAPE Torino Urban Art Discript

Art. 7 Risoluzione delle controversie

Per tutto quanto non previsto dal presente disciplinare - contratto ci si riferisce alle normative di legge ed il foro competente sarà il Tribunale di Torino.



**Fondazione
Contrada Torino
Onlus**

Art. 8 Data di decorrenza degli impegni tra le parti

Il presente disciplinare - contratto è senz'altro impegnativo per il Professionista mentre diventerà tale per il Committente soltanto dopo l'avvenuta esecutività degli atti amministrativi.

Art. 9 Imposte e tasse

Saranno a carico del Professionista tutte le imposte e tasse derivanti, a norma delle leggi vigenti, dal presente disciplinare – contratto

Art.10 Clausola risolutiva espressa

Il Committente potrà risolvere il disciplinare-contratto in tutti i casi di inadempimento da parte del Professionista agli obblighi contrattuali.

La risoluzione opererà di diritto, ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile con la semplice comunicazione del Committente al Professionista di volersi avvalere della presente clausola risolutiva.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 C.C. il Professionista dichiara di conoscere ed di approvare specificatamente le clausole e le condizioni di cui ai presenti articoli:

Art. 2 Curatela artistica

Art. 8 data di decorrenza degli impegni tra le parti

Art.10 clausola risolutiva espressa

Letto confermato e sottoscritto

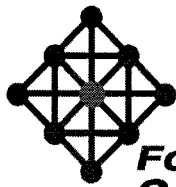
Il Professionista

Per il Committente


Dott. Prof. Roberto Mastroianni


Arch. Germano Tagliasacchi

-Torino il 02-01-2022



**Fondazione
ContradaTorino
Onlus**

PROGETTO SPAZIO PORTICI PERCORSI CREATIVI
VIDEO ART PORTICI DI VIA NIZZA

Curatela delle Strategie Culturali ed Artistiche del Progetto
Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici Di Via Nizza

DISCIPLINARE – CONTRATTO

Contenente le norme e le condizioni che regolano l'incarico relativo alla curatela delle Strategie Culturali ed Artistiche del Progetto Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici di Via Nizza ----
-----Tra i seguenti
sottoscrittori

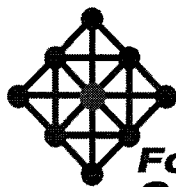
La FONDAZIONE CONTRADA TORINO ONLUS, codice fiscale 97584980011, rappresentata dal Direttore della Fondazione, Arch. Germano Tagliasacchi, nato a Torino il 01.11.1953, ed ivi residente in Corso Chieri 127, codice fiscale TGLGMN53S01L219X di seguito indicata come "Committente"

e Il Prof. Dott Roberto Mastroianni , nato a Torino il 26.08.1978 residente con studio professionale in Settimo Torinese (To) in Piazza Vittorio Veneto 22 codice fiscale: MSTRRT78M26L219K, Partita IVA 11356650017 di seguito indicato come professionista.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art.1 Affidamento

Il Committente affida al Professionista l'incarico di effettuare la curatela delle Strategie Culturali ed Artistiche del Progetto Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici di Via Nizza il cui progetto, noto al curatore, è parte integrante del presente disciplinare-contratto.



**Fondazione
ContradaTorino
Onlus**

Art. 2 curatela delle Strategie Culturali ed Artistiche

Come curatela delle Strategie Culturali ed Artistiche si intendono le prestazioni professionali individuate nel qui allegato progetto Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici di Via Nizza.

Art. 3 Compensill compenso deliberato ed offerto al Professionista, è di € 2.800,00 (duemila ottocento virgola zero) IVA compresa

Art. 4 Tempistiche

L'incarico ha la durata di un anno a partire dal giorno della sottoscrizione del presente contratto come da cronoprogramma allegato al progetto.

Art. 5 Penali

Non sono previste penali.

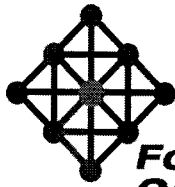
Art. 6 Liquidazione dei corrispettivill corrispettivo, determinato sulla base del presente contratto, sarà liquidato con le seguenti modalità:

50% alla sottoscrizione previa presentazione di fatturazione elettronica con causale "primo acconto curatela delle strategie culturali ed artistiche progetto Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici di Via Nizza"

100% alla conclusione dell'incarico sempre previa presentazione di fatturazione elettronica con causale "saldo per curatela delle strategie culturali ed artistiche progetto Spazio Portici Percorsi Creativi Video Art Portici di Via Nizza"

Art. 7 Risoluzione delle controversie

Per tutto quanto non previsto dal presente disciplinare - contratto ci si riferisce alle normative di legge ed il foro competente sarà il Tribunale di Torino.



**Fondazione
ContradaTorino
Onlus**

Art. 8 Data di decorrenza degli impegni tra le parti

Il presente disciplinare - contratto è senz'altro impegnativo per il Professionista mentre diventerà tale per il Committente soltanto dopo l'avvenuta esecutività degli atti amministrativi.

Art. 9 Imposte e tasse

Saranno a carico del Professionista tutte le imposte e tasse derivanti, a norma delle leggi vigenti, dal presente disciplinare – contratto

Art.10 Clausola risolutiva espressa

Il Committente potrà risolvere il disciplinare-contratto in tutti i casi di inadempimento da parte del Professionista agli obblighi contrattuali. La risoluzione opererà di diritto, ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile con la semplice comunicazione del Committente al Professionista di volersi avvalere della presente clausola risolutiva. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341 C.C. il Professionista dichiara di conoscere ed di approvare specificatamente le clausole e le condizioni di cui ai presenti articoli: Art. 2 Curatela artistica Art. 8 data di decorrenza degli impegni tra le parti Art.10 clausola risolutiva espressa

Letto confermato e sottoscritto

Il Professionista

Per il Committente

Dott. Prof. Roberto Mastroianni

Arch. Gerardo Tagliacchi

Torino il 22 Dicembre 2021